

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

ВИДАННЯ: А. Б.

D I Ł O

Wychodzi codziennie rano.

Реданція й Адміністрація: Львів, Ринок Ч. 10. П. ПОВ. Телефон Реданції 246-41 Телефон Адміністрації 229-41 Телефон Друкарні 229-26 Адреса для телегр.: Діло Львів Кошто: П. К. О. Львів 504 000 "Балку Чеських Лягон" Прага "Діло". Рукописів не звертаємо.	ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ: місячно (з книжкою) 5.00 зол. чвертьрічно 15.00 " піврічно 30.00 " річно 60.00 " В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ. ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч. У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П. ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.
--	---

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ "ДІЛА" В ОБЕМІ 10-15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Конфіскація „Діла“.

Вчорашнє (140) число „Діла“ підпало конфіскації за (подаємо, як у рішенні львівського городського староства) вступну статтю під нагол. „Славянська солідарність і право до життя“ від слів: „У цих міркуваннях“ до слів „межує зі славянами“, від слів „Або

що варта“ до слів „фантастичної поезії“, від слів „і тоді“ до слів „національних меншин“, від слів „Безперечно“ до слів „на краще“ і від слів „і тому“ до кінця статті. Поліція забрала видрукований наклад, ми видали другий.

Совітські погрози під адресою Естонії.

ЛОНДОН, 21. 6. ПАТ. НА СЬОГОДНІШНЬОМУ ЗАСІДАННІ ПАЛАТИ ГРОМАД ОДИН З ПОСЛІВ ПОСТАНІВ ЗАПИТ ДО УРЯДУ, ЧИ БРИТАНСЬКИЙ УРЯД ЗНАЄ ПРО ТЕ, ЩО СОВІТИ ВИСЛАЛИ ДО ЕСТОНІЇ НОТУ З ПЕ-

РЕСТОРОГОЮ, ЩО КОЖНУ СПРОБУ ОСЯГНУТИ ПОРОЗУМІННЯ З ТРЕТЬОЮ ДЕРЖАВОЮ ВВАЖАТИМУТЬ НЕПРИЯЗНИМ КРОКОМ. НА ТОЙ ЗАПИТ ВІСЕМІНІСТР БАТЛЕР ЗАПЕРЕЧИВ ЦЮ ВІСТКУ, ЗАЯВЛЯЮЧИ ОДНОЧАСНО, ЩО МІН. ГАЛФАКС ЗНАЄ ПРО ТЕ, ЩО СОВІТСЬКИЙ УРЯД ПІДКРЕСЛИВ ПЕРЕД ЕСТОНСЬКИМ І ЛАТВІЙСЬКИМ УРЯДОМ, ЩО ВІН БУДЕ ПОВАЖНО СТАВИТИСЯ ДО КОЖНОГО ПОРОЗУМІННЯ, ЯКЕ СПРИЧИНИЛО БИ ЗМЕНШЕННЯ ЛАТВІЙСЬКОЇ ТА ЕСТОНСЬКОЇ СУВЕРЕННОСТІ.

Естонський та латвійський уряди виразно ствердили, що вони рішені втримати свою незалежність і нейтральність.

Німецький реванж за консуля.

ЛОНДОН. Як відомо англійський уряд звернувся до німецького з домаганням, щоб він відкликав свого ген. консуля з Ліверпулю, тому що він замішаний у шпигунську аферу. Сьогодні прем'єр Чемберлен повідомив палату громад, що німецький уряд вжив відповідні заходи, щоб відкликати свого консуля з Ліверпулю.

Одноразом ДНБ подає, що німецький уряд звернувся до англійського з домаганням, щоб він відкликав свого ген. консуля. Німецький уряд закидає англійському генеральному консулу, що він вмішаний „у справі переселення заборонених інформацій“.

Лондонські міродатні кола відкидають обвинувачення німецької влади під адресою британського ген. консуля у Відні, що він користуючись зі свого становища буцімто „перекладає до Англії недозволені інформації“. Німецьке домагання відкликати британського консуля, на думку англійських міродатних кол, слід вважати відплатою за видалення німецького консуля з Ліверпулю. Англійсько-го ген. консуля у Відні іменовано в березні ч. р.

Москва невдоволена

НОВИМИ АНГЛІЙСЬКИМИ ПРОПОЗИЦІЯМИ.

МОСКВА, 22. 6. (ТАСС — радіокомунікат). ПІДЧАС ВЧОРАШНЬОЇ СТРІЧІ ФРАНЦУЗЬКОГО І АНГЛІЙСЬКОГО АМБАСАДОРА З КОМ. МОЛОТОВИМ ПРЕДСТАВНИКИ ЗАХІДНИХ ДЕРЖАВ ЗЛОЖИЛИ НОВІ ПРОПОЗИЦІЇ. МОСКОВСЬКІ ПОЛІТИЧНІ І ДИПЛОМАТИЧНІ КОЛА ЗАЯВЛЯЮТЬ, ЩО МОЛОТОВ НЕ ПРИНЯВ НОВИХ ПРОПОЗИЦІЙ, ТОМУ, ЩО ВОНИ В НІЧОМУ НЕ ПІШЛИ ВПЕРЕД ВІД ПОПЕРЕДНІХ ПРОПОЗИЦІЙ.

МОСКВА ДОМАГАЄТЬСЯ ПРИЗДУ ГАЛФАКСА?

ЛОНДОН, 21. 6. Сьогодні інтерпелювали прем'єра Чемберлена в палаті громад, чи правдива вістка, що совітський уряд звернувся до британського уряду, щоб переговори в Москві вів особисто британський міністр закордонних справ. Прем'єр Чемберлен відповів, що ця вістка в ніякій мірі не відповідає правді. Також заперечив прем'єр вістку, буцімто британський амбасадор у Москві навіязав із московським урядом контакт у справі ситуації на Далекому Сході.

МОСКВА ХОЧЕ ЯКНАЙДОВІШЕ ПРОТЯГНУТИ ПЕРЕГОВОРІ.

ПАРИЖ, 21. 6. Лондонський кореспондент часопису „Ле Жур“ пише сьогодні, що в англійських парламентарних і дипломатичних колах чимраз більше закріплюється думка, що совітський уряд хоче якнайдовше протягнути переговори.

Інші французькі часописи знову виявляють деякий оптимізм у справі переговорів та здогадуються, що Стренгові вдалося дійти з Молотовом до деякого порозуміння бодай що до засади устійнення проблем, які торкаються відпору проти агресії.

ТРЕТЯ РОЗМОВА З МОЛОТОВИМ НЕ ДАЛА ВИСЛІДУ.

ЛОНДОН, 21. 6. Ройтер повідомляє з Москви, що амбасадор Великої Британії та амбасадор Франції у товаристві Стренга відбули сьогодні пополудні конференцію зі совітським прем'єром Молотовом. Це вже третя з черги конференція на Кремлю, яка відбулася від часу приїзду до Москви Стренга. Чергова стріча з Молотовом відбудеться завтра, або післязавтра.

Хто не купує річно бодай 10 книжок для власної потреби — той не заслуговує на назву інтелектуала.

Непорозуміння між Францією та Еспанією.

РИМ, 21. 6. Маршал Петен, який приїхав до Парижа, має переконати французький уряд про потребу звороту еспанського золота національному уряду. Те золото лежить у французькому банку і через нього ведеться процес. Еспанія невдоволена — як мав ствердити в Парижі мар. Петен — тим, що Франція проводить справу з поладнанням різних еспанських домагань. Становище Франції сильно впливає на невдоволену опінію Еспа-

нії, що знову утруднює працю французькому амбасадорові мар. Петенові.

Праві кола Франції домагаються, щоб справу видачі еспанського золота полагало якнайскорше. Завдяки інтервенції мар. Петена та опінії правих кол і правої преси французький уряд буде мабуть приневолений видати еспанське золото, щоб ще більше не віддалявати від себе Еспанії.

—о-о—

Хто давав гроші на мадярські вибори.

ДРАЖЛИВА ІНТЕРПЕЛЯЦІЯ В МАДЯРСЬКИМ ПАРЛЯМЕНТІ.

БУДАПЕШТ, 21. 6. ПАТ. У відповідь на інтерпеляцію провідника мадярських націонал-соціалістів, посла Губая у справі заміт, що іх прем'єр Телекі поставив був в одній зі своїх виборчих промов мадярським націонал-соціалістам, що вони користувалися допомогою із закордону, прем'єр пояснив, що кілька днів після розписання виборів він доїжджав з мадярського національного банку, що один із мадярських громадян та один чужинець купили в Ціріху 600 тисяч ефе-

них пенге. Тому, що нема звичаю купувати ефективних пенге для торговельних цілей, ясно було, що згадану транзакцію можна було опініювати тільки як таку, що стоїть у зв'язку з виборами.

Посол Губай відповів на те, що він справді звертався до одного з директорів „Вінер Експрес-таймунг“ з проханням за позичкою, оскільки зрештував з неї, коли директор того банку повідомив його, що в тій справі мусять порозумітися з проходом партії.

За громадянську опіку над допливом дітей до школи.

Львів, 21. червня 1939.

Сьогодні по школах гамірно і весело: кінчається шкільний рік. Учні дістають річні свідоцтва, покидають з радісним гамором шкільні мури та заміняють скучні, повні журби і турбот будні на безтурботні два місяці ферій. Родичі дістають сьогодні теж своєрідну премію: двомісячну „передвижку“, яка дозволяє їм забути на журливе питання, що робити з дітьми по скінченні школи. Тільки одне громадянство „передвижки“ не має. Навпаки, сьогоднішній день, такий приманливий для батьків, сьогоднішній день — це для громадянства пригадка, що існує цілий ряд важливих і неполаданих справ, зв'язаних саме зі школою як суспільною установою. Чи все тут у порядку? Чи сума знання, яке засвідчують оцінки невеличких бланкетиків, що їх сьогодні беруть у руки сотні тисяч українських дітей, відповідає сумі вимог, ставлених нацією до свого доростаючого покоління? Чи суспільна вартість цих бланкетиків буде співмірна зі соціальними, господарськими і культурними потребами нації в хвилині, коли теперішні посідачі шкільних свідоцтв стануть на їх підставі провідною верствою нації? В яким відношенні є скільки сьогодні виданих свідоцтв до суми господарських і культурних вартостей, що їх наш нарід мусить у суперництві з іншими народами проявити і розбудувати? Чи та скільки більше чи менше за року на рік? Вже поставлення цих питань каже, що для громадянства нема закінчення шкільного року, нема з приводу цього відпочинку, ферій. Поодинокі, сьогодні одержані свідоцтва — це радість чи журба одиниць. У сумі та в зв'язку з іншими громадянськими явищами, це своєрідний суспільний фактор величезного значіння, який, занедбаний, може важко відбитися на всьому громадянському житті.

Не будемо перечити, що в такому розумінні сьогоднішній день радості для поодиноких українських дітей таким днем радості для українського громадянства не є. Є цілий ряд причин, чому це так. По перше: скільки українських шкільних дітей — у порівнянні зі скількістю дітей інших народів на нашій території — меншає у прямій відношенні до ступня школи. У народній школі вищого ступня українських дітей — відсотково — менше ніж у народній школі нижчого ступня, у середній менше ніж у народній, у високій менше ніж у середній. Так напр. римо-католики творили в 1934-5 шк. році 68,5% усіх учнів народних шкіл, а гр.-кат. і православні 19,9%. В середніх школах римо-католики були тоді 73,0% усіх учнів, а гр.-кат. і православні уже лише 6,2%. На високій школах відсоток усіх студентів римо-кат. творили у 1936-37 р. 79,3%, а греко-католики і православні лише 6%. Абсолютів середніх загально-освітніх шкіл було в 1934-5 шк. році: поляків 10784, українців 486, жидів 1143. У цьому році абсолютів фахових шкіл було: 18735 поляків, 445 українців і 1734 жидів. На 100 дітей у 1936-37 шк. році ходило до народних шкіл у східних воєводствах 74,9% у полудневих 92,3%, а в західних 99,2%. І т. д. По друге: скільки українців відсотково малі в залежності від вартості даного типу школи для життя. В фахових школах є їх у порівнянні напр. з поляками чи жидами менше, так само менше українців — відсотково — в фахових школах ніж українців — відсотково — у школах загально-освітніх. Цього ствердження не потрібно аж доказувати статистикою, так воно загально-відоме. По третє: фреквенція українців тим менша чим вищий ступінь школи — у порівнянні з фреквенцією українців у минулих роках. Так напр., коли порівняємо шк. роки 1928-29 і 1936-37, то побачимо, що на праві було в 1928-29 р. 5,2% українців, а в 1936-37 — 3,4%, на медицині: 6,0% і 3,2%, на техніці: 3,5% і 2,7%.

Не хочемо надто переважувати наших міркувань статистикою. Сказаного досить, щоб зрозуміти, що вартість бланкетиків, які сьогодні дістали сотні тисяч українських дітей, атрачується під національно-суспільним надглядом, у даних умовах і в ході літ. Перед нами виразно загрозливе явище зменшення провідних верств нації і наслідком цього зменшення дотеперішніх інтелектуальних верств громадянства (учителів, адвокатів, судовиків) і наслідком відсутності власних шкіл і врешті наслідком зменшення допливу молоді до всіх рівнів і ступнів шкіл. Це марево культурної

павперизації і зменшення провідницьких національних верств ставляє справу допливу молоді до всіх шкіл — поруч справи самих шкіл і їх соціальної та культурної вартості — поміж українські питання першорядного громадянського значіння. Доплив молоді до шкіл виростає просто до ваги справи національної. І тому гін до вищої освіти не можемо залишити самому собі, не можемо дозволити, щоб ним руководив випадок чи химера одиниць. Гін до вищих шкіл, справу творення соціально потрібних кадр молоді мусимо, так би мовити, націоналізувати, зробити її предметом нашої громадянської діяльності та опіки. Наші низові, загально-освітні й економічні організації, громадські ради та поодинокі низові діячі повинні цю справу зробити предметом свого спеціального зацікавлення. Вилучення здібніших одиниць, висилка їх до шкіл, допомога для покінчення студій, узагалі опіка над допливом дітей до шкіл стає сьогодні одним з факторів, яким повинно цікавитися все громадянство нарівні з тим, як воно цікавиться іншими ділянками нашого громадянського життя.

Вкінці хочемо звернути увагу на ще одну річ: на надмірно велику боязнь перед безробіттям. Це правда, що в нас є безліч сіл, у яких десятки недокінчених студентів чи студенток відстрашують кожного селянина від посилаєння дітей до шкіл. Але й правда те, що дуже часто ці звихнені одиниці вибирали злі напрямки студій або наслідком власної незарадності скапарювались. Однак дозволимо собі сказати, що в оцінці загрози безробіття і павперизації вважаємо зник інтелектуальних верств небезпечнішим для майбутності нації ніж хвилеве чи кон'юнктуральне безробіт-



тя. Тому, хоч і як недобрі були би соціальні вигляди покінчення шкіл вищих ступнів, як всяку ціну треба старатися туди дітей посылати якнайбільше. Тут і там зустрічаємо серед наших низів явища дуже відрадні. Ось нам відомий селянин, який вислав свого хлопця до гарбарні до одного міста в центральній Польщі і не жалів на ту ціль вислати гроші. Безумовно ці гроші колись родині цього селянина виплатяться. Безумовно найкраща комбінація вищих студій і їх практичної користі. Та вже над усім повинно домінувати зрозуміння потреби висилки дітей до вищих шкіл без огляду на хвилеве некорисну кон'юнктуру для тих, що ці школи кінчать.

Ось так, з нагоди зміни шкільного року звертаємо увагу нашого громадянства на цю річ, яку нам сьогоднішній радісний діточий гамір нагадує: на постійну декаденцію допливу молоді до шкіл вищих ступнів. Треба, щоб двомісячна „передвижка“ родичів не відвертала уваги громадян від тієї прикрої справи. Навпаки, треба, щоб саме радісний гамір наших дітей пригадав нам, яку суспільну небезпеку може скривати школа, коли її функції не будемо брати під увагу у зв'язку з громадянськими і загальними явищами наших днів.

С. Т.

Міжнародні концесії в Китаю.

До цілої низки небезпечних конфліктів в Європі, в останніх днях долучився новий та дуже гострий японсько-англійський конфлікт в Азії. Чи з власної спонуки, використовуючи пригожий момент, чи за намовою союзників — „держав оси“, з якими в'яже японців антикомінтернівський пакт, Японія рішила підняти спробу викинути європейські держави з їхніх посілостей у Китаю. Вістря Японії звернене в першу чергу проти Англії; Японія мавуть мститися на англійцях за те, що вони свідомо втягають до світової політики як свого партнера Світи, найближчого й найактуальнішого ворога японського народу. Від тижня збройні японські сили блокують англійців у їхній „концесії“ в портові місті Тієнцзіні, не допускаючи до тієї „концесії“ ніякої поживи, навіть молока для немовлят.

Непромакальні плащі від зол. 12* — у великій вибор у ШАПІРИ, Личаківська 1, Львів

Як формальну притоку до цього протианглійського виступу японці подають, не знати напевно, вірний чи вигаданий факт, що в англійській „концесії“ скриваються і звідси доконують різних „саботажних актів“ китайські терористи, видачі яких японці даремно вже довгий час домагалися. Однак мабуть не без слушності міжнародна преса висловлює погляд, що це тільки викрут, що Японії не йде про видачу кількох китайців, тільки про багато важливішу засадничу річ: про те, щоб усунути з китайського континенту всіх неазійців, у яких китайський уряд уже три роки добуває матеріальні засоби на оборону перед японською окупацією. Більше того англійської концесії в Тієнцзіні — це, мовляв, тільки початок; зламавши опір англійців і викинувши їх з Тієнцзіну, японці возьмуться — так пишуть поважні часописи — усувати англійців, а опісля французів і американців з усіх їхніх „концесій“ у Китаю. У зв'язку з цим для наших читачів буде цікаво довідатися про ближчі подробиці, що торкаються т. зв. „концесій“ у Китаю. Чи дійде до війни між Японією та посідачами китайських „концесій“, чи боротьбу за внаслідкування не-азійців з Китаю ще вдасться може тепер якось компромісово відсунути на пізніше — цього ми, очевидно, не знаємо. Але справа йде про велику річ, яка відпо-

відно мусить мати великі наслідки: йде про те, чи імперіально-капіталістична Європа й Америка дадуть собі забрати можливість господарських користей з експлуатації великого й багатого китайського ринку.

Чужоземні „концесії“ в Китаю сагають своїм початком далеко, майже повних сто літ після програної „війни за опій“, Китай був приневолений у нанкінському договорі погодитися на спеціальні торговельні привілеї для англійських купців у портах Кантону, Амою, Шангаю, Фучов і Нінгпо. Для англійських купців у тих містах призначено екстериторіальні терени, в яких англійці мають повну самостійну управу й цілковиту незалежність від місцевих китайської влади. За англійцями стали згодом добиватися і для себе „концесії“ також інші європейські держави та Злучені Держави Північної Америки. Французи, бельгійці, японці, росіяни, італійці, австрійці, японці й американці за якийсь час покрили китайські міри густою сіткою своїх „концесій“. Даремно протестували проти цього привілею чужоземні розпоряджались китайською територією найкращі китайські патріоти, між іншими теж „батько китайської республіки“ Сунь-жонг. Велика війна щоправда вкоротила час до чужоземних „концесій“, бо австро-угорська монархія розлетілась, Німеччині відбили Північні „концесії“ у версальському договорі, а Бельгія та Союзні Союзні держави збрели свої територіальні привілеї у Китаю. Але англійці, французи, американці, японці та італійці до них сидять і своїх концесій, яких є більше, ніж 30 і які всім не виявляють охоти з них забирати. Найважливіші концесії є: в Тієнцзіні, Чіанфу, Суні і Беірцієні — портових містах північного Китаю, — далі у Вугу, Нанкіні й Сучау, — належать у долішньому бігу ріки Янцзи, в Кантоні, Фучові й Нінгпо у південному Китаю. Міжнародні „концесії“ є також на деяких китайських островах.

Справу ліквідації міжнародних територіальних привілеїв у Китаю, як це сказано в початку статті, активізували тепер не тільки японці, які не відкинули своїх претензій на Азію, то бодай Китай уважали за одну з своїх колоній, „життєвим простором“ Японії, а й цілий Китай обернувся в одну велику „концесію“, але японську. Чи це йде пер поведеться, чи ні — це питання, на яке дасть відповідь найближча будучість. У всякий випадок англійські дипломати мають чим журитися.

3 польської преси.

„Слово Народове“ про свято 40-літнього єпископства
митрополита А. Шептицького.

Котрийсь зі співробітників єндецького „Слова Народового“, присутній на ювілейному святі 40-ліття єпископства нашого митрополита, загорів таким обуренням проти українців що не зміг заспокоїтись та опанувати себе ще й у вікторок, тобто 50 годин після ювілейного торжества. Його звідомлення у вчорашньому (з 21. ч. м.) числі „Слова Народового“ це низка грімів і блискавиць єндецького Зевеса, нешкідливих тому, що штучних.

Хто був учасником чи свідком недільної церковно-народної маніфестації, той зі здивуванням прочитав у звідомленні „Слова Народового“ наприклад таку писанину:

Найчисленніше прийшла (очевидно на ювілейне свято у Святому Юрі) домашня прислуга, яка, як це відомо, знаходить прашо з польських домів. З сатисфакцією можна було ствердити, що поляки влекши свій прислугу участь у кількохгодинній маніфестації в честь отця митрополита Шептицького. Молоді було дуже мало.

Цей один уступ звідомлення вистачає на те, щоб кожний учасник недільного свята, якщо він не злобна людина, перевірів у своїй пам'яті „правду“, якою воює проти українського громадянства „Слово Народове“. І ще стає воно на котурни: мовляв — поляки влекли маніфестацію в честь митрополита Шептицького, бо звільнили на це свято свою прислугу! А молоді, якої було за цілий час торжества повно на всіх подвір'ях та всіх святоюрських мурах „Слово Народове“ таки зовсім не бачило. Мабуть „польська домашня прислуга“ заслонила її перед очима єндецького звітодавця. За те звітодавець „Слова Народового“ побачив, що:

„Обсада вхідової брами на подвір'я тми, що напастливо (!) збирали добровільні грошеві жертви на різні цілі і також устанлення подібного шпаліру здовж цілого по-

двір'я робило велике замішання та враження дослівно торгівці.“

Збирання жертв на Захоронку при вхідовій брамі й на першому подвір'ї (на другому подвір'ї від 10-ої години був такий натовп, що тільки з трудом можна було пропхатись і про збирання там жертв і бесіди не могло бути!), подія, яка майже щонеділі відбувається перед латинськими костелами, на яку нікому й не приснилося кидати громи, або лаяти її „торговницею“, алором схвилювала звітодавця зі „Сла Народового“. Так само він недовольний, що при вхідовій брамі продавано церковний орган „Христос Наша Сиіла“. Але найбільше він нападає, що й товстим друком це підкреслює, на проповідь єпископа І. Бучка. Щож такого еретичного найшов народний католик зі „Слова Народового“ у проповіді нашого владики?

„Всі вірні Української Католицької Церкви радіють з того, що Св. Отець Пій XII. на самому вступі свого правління вирішив Українську Католицьку Церков, що ясно й

рішуче ствердив у відаручному письмі до архипастиря-ювілянта.“

А далі:

„В тому письмі находило велику симпатію Св. Отця Пія XII. для українського народу та його церковного зверхника Митрополита Шептицького, якому надав ще вище становище — архієпископа, що асистує при папському престолі. Отже сьогодні всі вірні звернімо очі на Рим, бо ми отримали звітам признання великих заслуг і запевнення, що не згинемо.“

Оці слова проповіді єпископа І. Бучка, в яких тільки заприсяжаний ненависник українства може шукати якоїсь тіні, якогось „перекручування слів Св. Отця“ і тільки ворог католицизму може хвилюватись вірою українського народу в авторитет Апостольської Столиці як об'єкції окремих людей та цілих народів, випровадили звітодавця „Слова Народового“ цілком з рівноваги. Він апелює до „І. Е. Нунція і питає, що думає він зробити, щоб у майбутньому не допустити до надужиття (!!!) відручних писем Св. Отця для українських цілей“.

Закінчивши таким голосним фіналом своє звідомлення, „Слово Народове“ потішає своїх читачів фактом, що на ювілейних торжествах Митрополита не було нікого з єпископів чи священників станіславської дієцезії. Єпископ Хомишин має добру польську пресу, зрештою не від нині...

Інтерв'ю кореспондента виленьського „Слова“ а консулярним
представником Словаччини.

Польська преса в останніх днях подавала різні інформації про внутрішні положення у Словаччині. Редакція виленьського „Слова“, що змркувала дивоглядність деяких з тих інформацій, забажала перевірити їх у джерелі і тому звернулася до д-ра К. Кліновського, що від кількох місяців заступає Словаччину у Варшаві.

Д-р Кліновський заявив м. і. (гляди „Слова“ з 20. VI):

„У Словаччині мирно. Німецькі війська є тільки в тій частині Словаччини, в якій їх

побут був передбачений по думці словацько-німецького договору з 23. березня ц. р. Поза тим німецьких військ на терені Словаччини ніде нема. Отже інформації про рухи німецьких військ у Словаччині неправдиві.

Наше державне життя організуємо великими зусиллями та швидким темпом, перемагаючи великі труднощі. В найближчому часі ухвалимо конституцію, приймаючи республіканський устрій, оснований на засадах християнської ідеології та суспільного солідаризму. Від 1. липня заводимо новий адміністра-

Попереду КРЕМ МЕРІДА

раз, два, три

З ним на пляжу сміло підем

раз, два, три

А хто хоче негром стати
Мусить ще й олійок взяти

раз-два, раз-два, раз, два, три.

АР-ІЯ ЯВОРЕНКО.

АБРЕК.

Коня розкували — та почалось лікування. Всі знахорі від коней, які були в курені з додатком сілських знахорів, оглядали коня, але не знайшли в ньому хвороби. Підкували наново коня, причім коваль запевняв, що служив при гузарським полку, де кував не такі коні, як ця каліка. Був переконаний, що коли його підковання не поможє коневі, то вже так. Йому ніщо не поможє. Треба буде хіба застрілити коня, або калікою їздити. А проте кінь храмав даліше. Ще як свобідно ходив, то того храмання не було видно. Та скоро сів на нього будьякий їздець, починалось наново катування. Консіліум знахорів видало присуд, що кінь має нарости на ногах.

— Ото — думав я — дочекався чоловік коня, та попав на такого, що хоч пішки ходи. — Кінь пасся, годувався, а я їздив конем одного із вістових... Мій булавний був налоговий оптиміст. Нічим не зневірювався, в кожній хоч і очевидно пропашій справі — знаходив причину до надії, що все буде добре. Він не анеохочувався і моїм верхівцем.

— То — бувало говорить — пане поручнику, з нашого сивого ще буде кінь. Він старанно уникав всякої ганьблитої назви, як „каліка“, „старцун“, які я понадавав коневі.

— Я ж його видів передше, як він у полі ходив. Тож нічим панючка в танці. Той на подобу гарний він. Це щось йому сталося, як не в пристріту — то з очей... Але це перейде. Якби так це мій кінь, то я давно казав би його підкурити, але в панів то все інакше...

Значайно кінчав свою бесіду відходячи, що в йому відчувалось, щось ніби просьба

згодитись на ті його остаточні лікувальні пропозиції — а ніби молитва:

— Боже, прости тим панам, бо не знають, що роблять.

Я завсіди при такій розмові забороняв йому всякі такі бабські забобони, а щоб забезпечити себе від того, що він може потайки це зробити, я старався скріпити його волячку амбіцією, мовляв, не ялося воякові з бибамі та їх дурними забобонами возитись.

Аж раз приходить до мене булавний, веселий, усміхнений... Міна переможця, нічим Наполеон по битві під Австерліцом... Навіть не ждав на мій запит, а сам радісно відрпорував:

— Пане поручник, голову слухняно, що коневі нічого не бракує. То добре вишколений кінь, стара війна.

— Як? — питаю — вже не храмає?

— То залежить, відповідає таємничо — хто ним їде. Йому не бракує нічого, але він — як стара війна — маркірант. Як не мусить, то волять не робити служби.

— Фантазуєте, булавний, — кажу йому сміючись — ніби кінь має розум і хитрість, я людина?

Ці мої слова болюче вразили старого проложу. Не те його заболіло, що я йому не повіри, а те, що я скептично поставився до інтелігенції коня. Мій булавний тільки ніби від несхочу докинув:

— Пан поручник самі спробуйте і переконаються. Тільки його треба попестити, а потім потиснути ним. Зібрати цуглі, дати шпорю...

— Не бітєсь, не буду пробувати. В мене нема часу на забаву з конем, — відповідав йому нетерпляче, бо досить мені було тої кіньської історії.

— Та я нічого, я тільки так кажу на всякий випадок... — ніби виправдуючись, закінчив розмову булавний.

А все ж сталося, як він казав. Ще того

дня я мусів поїхати таки своїм верхівцем... і їхав добре. Кінь був дійсно маркірант. Такий зайшов припадок: Того дня був рух у команді мого куреня. Значковий з одним вістовим-кінотчиком виїхав до першої сотні, що стояла на самім правім крилі. Другого вістового треба було вислати з тайним письмом на ліве крило, третій поїхав до обозу, останні три виїхали як ескорта зловлених так, що в курені не було ніодного верхівця. Аж тут нараз коло 11-ої години приходить телефонічний наказ із команди бригади, щоб командант куреня негайно ставився в команді бригади. Питав телефонічно шефа штабу, чи то дійсно ксепечний негайний приїзд. Кажє, що так, бо саме приїхав командант корпусу і буде обговорювати плян якоїсь акції на фронті. „Командант корпусу“, „плян акції“ — самі сильні слова. Не вільно в такому випадку гаяти часу, тому я дав наказ негайно сідлати коня. Мій булавний підсміхнувся, виїшов, а за 5 хвилин рапортував:

— Голошу слухняно, пане поручник, що кінь уже осідланий.

Револьвер, біноклі, ташка з картами, це впряд, який не гаючись можна вдягнути так, і я зараз був надворі. Та я не ступив відразу стремено. На мого здивування під сідлом стояв сивий „старцун“, — хоч ситий з неробства, але з похнюпленою головою... Значайно — каліка. Мене обхопила лют. Тут треба вже їхати, а булавному забагається робити експерименти. Гнів звучав у мому голосі, як в заклікан:

— Булавний, що це за жарти? Хто казав вам сідлати каліку?

— Пане поручник, голову слухняно, що всі коні в розїзді — цей єдиний залишився, — відповів спокійно булавний. — Але я раджу їхати ним — додав невинно.

Нема іншого кола — треба було вгамувати гнів. „Не порадиш — я подумаю — поїду каліццном“

(Далі буде).

підний устрій, опертий на давніх жупанатах. Від вересня увійде в життя шкільна реформа, що упорядкує нашу досі дуже скомпліковану шкільну систему.

Господарське життя розвивається нормально. Тепер будують залізничні лінії, німеччина доріг і автошляху Братислава—Жіліна. Уже в найближчому часі закінчимо торговельні договори з мадярами, італійцями, югослав'янами та румунами. З Польщею і Німеччиною такі договори вже маємо.

Наша співпраця з німцями зовсім не виключає співпраці з іншими, зокрема сусідніми державами, передовсім з Польщею. Це вкрито підкреслив у своїй останній промові міністр Дурчанський.

Деякі щоденники в Польщі подають, на жаль часто, інформації з закордонних джерел, яким не все залежить на точності. Часом псевдуються також статті, що свідчать про велику ігноранцію у словацькій справі. Нещодавно один із великих варшавських щоденників помістив статтю, в якій ствердив, що у Словаччині дуже міцніють впливи священника Еглічки (мадярон — прим. ред. „Діла“), словацького діяча, що живе на еміграції в Лондоні. Тимчасом о. Еглічка помер уже в осени минулого року, про що автор статті, очевидно, нічого не знав. Таких та інших подібних випадків незнання словацької справи я міг би ще цілу низку навести.

—40—

Положення у Словаччині.

Міжнародна преса, зокрема деякі ліві англійські часописи від кількох днів приносять тривожні вістки про те, що Німеччина задумала нову агресію. Мовляв: 20.000 німецьких вояків перемашерувало через словацьке місто Жіліну, кілька тисяч німців розтаборились у Братиславі, щораз то нові німецькі частини нібито вмащевують до Словаччини, яку Берлін рішив по одним часописним версіям зовсім окупувати, по другим поділитися Словаччиною з мадярами.

Німецькі офіційні кола рішуче заперечують усі ті повідомлення. Так само словацькі урядові кола офіційно і категорично опрокидають ті англійські аларми.

Словацький шеф пропаганди Маха в розмові з редактором „Грватского Дневника“, центрального органу хорватської селянської партії, п'янує ті тривожні вістки як свідому брехню. Дивно якось, сказав Мах, що цю неправду по-

ширюють якраз ті кола, що залюбки підкреслюють konieczність збереження незалежності навіть найменших націй. Певно, що така молода держава як Словаччина мусить боротись з деякими труднощами, але хіба ж імунізовані від таких, або й ще більших труднощів деякі великі держави? Поширюванням брехливих повідомлень ніхто не робить прислуги Словаччині. У Братиславі добре знають, що цю ворожу акцію підтримують мільйони, що їх забрав зі собою пан Бенеш. „Зажурені“ долею Словаччини „приятелі“ над Тамізою та Секваню розпускають чутки, що у Словаччині страшенно безробіття та нужда. В дійсності у Словаччині нема тепер ні одного безробітного, хочби з тої причини, що 60.000 словаків нашло працю та заробіток у Німеччині. Треба було 3.000 робітників взяти з Німеччини назад, бо не було кому працювати при напівдоріжжю у Словаччині.

Людендорф „третього райху“.

Командантом німецької операційної групи, що її сформовано на кордоні польського Шлеська. Гітлер призначив генерала фон Вітерсгайма. Зацікавлення для особи цього генерала, що у випадку війни відіграв би велику роль, велике зокрема на сторінках польської преси.

Аванс генерала Вітерсгайма на генерала бригади в 1934 р. був несподіванкою навіть для деяких військових достойників „третього райху“. тому, що в авансі поминено 56 старших від нього полковників. Означ найбільш втаємничені в Берліні не дивувались. Генерал Вітерсгайм був автором цілої низки операційних планів, з яких деякі — щоправда без проливу крові — з успіхом здійснено. Анексія Австрії, Судетів та Чех відбулась саме по планам цього генерала. Серед фахівців з німецького генерального штабу ген. Вітерсгайм має опінію не-

звичайно спосібного штабовця. Це „Людендорф нової армії“ — кажуть начальники й підчинені генерала Вітерсгайма.

Всю велику війну ген. Вітерсгайм відбув на штабових становищах, але не в німецькій, тільки в австро-угорській армії. Кінець війни не є кінцем військової кар'єри цього генерала. Після сформування „райхсвері“, приділяють його до штабу 3-ої дивізії піхоти в Берліні. Тут став він одним з найспосібніших організаторів т. зв. „чорної рахсвері“, тобто таємної німецької армії. Коли в 1934 р. генерала Фріча іменували шефом управи сухопутних військ, він зараз покликав до себе ген. Вітерсгайма, що був перед тим його шефом штабу, і віддав йому дуже відповідальний відділ у т. зв. „трупі-пенаті“. Тепер Гітлер призначив цього генерала на польський кордон.

Дійсність „Народнього Дому“ у Львові

ТА ВАРТІСТЬ ПОЛЕМІКИ З П. ГАНАСЕВИЧЕМ.

(3 листів до Редакції).

Високоповажаний Пане Редакторе!

Широ дякую за витинки статей п. К. Ганасевича про львівський „Народній Дім“, поміщені в „Руському Голосі“ та „Землі і Волі“. Передаючи їх мені Ви висловили бажання, щоб на них у „Ділі“ зареагувати. Як знаєте — я дуже нерадо вдаюся у полеміку та зокрема на вступі статей, поміщених вч. 101—106 цього річного „Діла“ я не виявив охоти вдаватись у полеміку з п. Ганасевичем. Тому не видається, що йду назустріч Вашому бажанню, після вагання та з великою неохотою.

Перша черга статей п. Г. займається правним станом фундації чи Інституту. У цій ділянці я некомпетентний; я вислухав свого часу рефератів двох мабуть найбільших авторитетів у цій справі, а саме през. д-ра К. Левицького та сен. В. Децикевича, що хоч в деїм з собою не погоджуються — однозгідно доходять до дїаметрально протилежних висновків, ніж п. Г. Знаю, що цією справою поцікавився теж один з наших молодших юристів, що певне оголосить висліди своїх архівальних студій ще в цьому, до деякої міри ювілейному році, бо ж саме у 1939 році минає 90 літ від уфонування цієї ще досі „неконституційної фундації“.

Цікавіші могли б бути статті „Timeo Danaos et dona ferentes“ з підзаголовком „Українці ліквідирують а не санірують Н. Д.“, якщо вони не були б писані до життя „Слова Народного“, що їх скванливо зужиткувало проти у-

країнців. А шкода, бо саме москвофіли могли би багато цікавого написати про Н. Д., якщо б їм залежало на „дійсній дійсності“. Доказом цього хочби моя розмова з одним з визначніших москвофілів, що після видрукування моїх статей у „Ділі“ гратулював мені їх появи, а рівночасно заявив, що я в них і половини цього не сказав, що можна би про Н. Д. написати.

У своїх статтях я подав фактичний стан справ Народнього Дому на основі протоколів засідань Тимчасового Виділу цієї установи та офіційних звідомлень, що стали мені, як голові цього Виділу, доступні. Річчю москвофілів було б доповнити недоступну для українців другу половину — на основі власних переживань. Така була ціль моїх запитів, скермованих до п. Бачинського.

Які ж заміти висуває п. Г. проти ненависних українців, що по його думці не лише спричинили загибель Н. Д. і ліквідують його, та мабуть винні теж у тому, що й на сонці появилися плями.

Для п. Г. це дрібниця відписання головної заходою посла Целевича 160.000 зол. відсотків від залеганих податків. Очевидно, це дрібниця в порівнянні до щедрої руки останнього державного комісара, який обложив Н. Д. на суму в деситеро більшу.

Найбільшим нещастям — на думку п. Г. — є продаж „руського“ майна в українські руки (хоч інших рефлектантів не було), 52% на укра-

На могилу Миколи Бенцала.

Громадянин!

У розквітлі сил і таланту зійшов минулого року у могилу улюблений усіма артист нашого театру Микола Бенцал. Коломийські земляки даючи доказ справжнього патріотизму і пошани для нашого театального мистецтва влаштували покійному артистові величавий похорон.

Найближчі товариші сцени М. Бенцала, члени театру ім. Котляревського дали прегарний приклад самопожертви складаючи перший фонд на скромний пам'ятник на могилі свого товариша. Замовлений пам'ятник готовий — пора зазначити ним місце, де спочиває заслужений артист і характерний громадянин. Кожний, хто згадає креації Миколи Бенцала на сцені, чи його появу у приватному житті, нехай підтримає свій спомин хочби скромною лептою на його нагробник у Коломиї, де невідійня смерть захопила його серед праці.

Жертви слати на адресу:

Український Кооперативний Банк, Станіславів, вул. Сап'їжінська 23, на фонд будови пам'ятника бл. п. М. Бенцала.

Кооператива Український Театр у Львові.

Інські установи від чинців оплачуваних „руськими жильцями“ (це мабуть причина, що установка, якій п. Г. проводить „засадничо“ чинців не платить), заміна „руських дворників“ українськими дозорцями домів (між змінами „дворниками“ був і українець, а нові „руські дворники“, якщо взагалі у Львові існують, до Н. Д. не зголошувалися), введення „мови“ в діловодство Н. Д. (це вже чиста — скажимо делікатно — фантазія п. Г., бо досі нема там мови, лиш є диковинне язиччє) та введення двох членів УНДО в Управу Н. Д. (знаємо, як це на ділі виглядає).

На ці всі заміти, оскільки вони не схоплюють з повітря, слід ствердити, що всі санітарні розпорядки, до продажу „руського“ майна в українські руки і зміни льокаторів та „дворників“ включно — були опініювані Тимчасовим Виділом, в якому засідає теж і д-р А. Хиллак, що не лише їм не противився, але й уважав, що вони одинокі можливі і корисні для саніції Народнього Дому. Д-р Хиллак — хоча засадничо протиний участі українців навіть у такому проблематичному тимчасовому управлінні Н. Д. — не це діється під цю пору, висловлюється з однізнанням про їх доцільну та успішну діяльність для саніції тої установи. Знову тільки з засадничих причин є д-р Хиллак проти того, щоб якзбудь фонди з доходів Н. Д. припадали установам українського характеру, навіть чисто харитативним. Я глибоко переконаний, що д-р Хиллак напевне вважав би перехід частини майна Н. Д. в жидівські, скажимо, руки більшим нещастям, ніж його перехід в руки українські. Що торкається парцеляції землі в Білці і Костеневі, яка, мовляв, теж перейшла в українські руки — не можу висловитися, бо при веденні парцеляції жадали від рефлектантів тільки того, щоб вони подали своє віроісповідання, зрештою жодно з вимогами земельного закону та згідно останньою волею фондатора д-ра Васильяни знаю, що більшість населення в Білці творять свідомі українці, а в Костеневі москвофіли. Теж буде напевне відношення між парцелярами обох осель. Завважую, що на бажання д-ра Хиллака адержано часово продаж українській установі громадського дому в Білці, що його засі державити від Н. Д. неіснуюча читальня Общества ім. Качковського за 1 зол. річно (10).

Дуже дивується п. Г., що з свого задоволення зазначаю нехиті москвофільські установи платити чинші, бо, мовляв, ті установи користуються з дарових мешкань на основі „устава Н. Д.“. На жаль у „Статутах Р. Н. И. Народний Дом 1911“ р. не знаходжу таких постанов, від яких можна би підтягнути дарові помешкання для економічних та касинових товариств, зате знаю, що член Тимчасового Виділу д-р Хиллак не лише солідаризується з постановою, що всі без виключення мають платити біжучі чинші, але й особисто на москвофільські установи, між іншим і на Р. С. С. К., якого директором є п. Г. впливає, щоб додержували своїх зобов'язань.

Належу до людей, які менше успішно співдіють в саніції кількох українських установ, і маю в цій справі деякий досвід. Знаю, що як установи знайдеться у скрутнім положенні — то моск-

Сторінка без політики.

Коли стогне і співає пустиня?

Подорожники, які часто бували в піскови-
тих пустинях, знають, що там трапляється дуже
часто дивне явище, а саме здається, що пустиня
грає.

ЧОМУ ПУСТИНЯ ГРАЄ.

Чим виникли таке явище? Без сумніву спри-
чинило його тертя мільярдів зерен піску. Такі зер-
ня піску, нагріті за цілий день під впливом
променів сонця, коряться вночі під впливом
холоду. Різноманітність звуків походить із того,
що зернятка піску мають різні форми та різні
величини. Таким чином можна собі пояснити
і те, що здавалося би таємничі дзвони, зідхання
зойки і плачі.

Всеж, навіть на європейця, обізнаного до-
бре з життям на пустині та з її явищами, який
вміє собі як слід пояснити спів пустині, таке яви-
ще робить просто несамолюбне враження.

ПУСТИНЯ ЗІДХАЄ.

Кожна пустиня має, наче свої звуки, чи ме-
лодії. Англійський подорожник Бертрам Томас
чув у Мексиканській пустині таємничі дзвони.
Тубильці оповідали, що в тому місці, в якому
чуті таємничі дзвони, стояв колись монастир
що його повітряна труба заснивала піском. Від
тієї пори кожного вечора чути зіпд землі ве-
чірні дзвони. Такі легенди кружляють теж і по
інших пустинях.

В Чиле чув англійський інженір, який пра-
цював при будові залізничної лінії через пусти-
ню, звуки, що нагадували брентиння мільонів
бджіл, що літали над піском. Тубильці, які пра-
цювали над тою будовою під проводом інжені-
ра, попали тоді в панічний страх і хрестилися,
кажучи, що так співають душі тих, що погину-
ли в пустині. Робітники не хотіли за ніяку ціну
працювати далі в несамолюбнім місці. Англійський
інженір мусів припинити працю і подбати про
європейських робітників, які не були такі забо-
бонні, як їх краєві товариші.

Зовсім інакше грає пустиня Сагара. В захід-
них районах Сагари подорожники нерідко чують
вечорами зойки та зідхання, які лунають десь
ідалеку. Араби запевняють, що так стогнуть
душі полеглих в пустині борців.

ГОРА „КРИКУН“.

У північному Чиле є гора, яка має дивну
прикмету, що з неї добуваються звуки, що на-
гадують людський голос. Тому теж тубильці на-
звали ту гору „Ель Браматоре“, значить „Кри-

кун“. Ті дивні голоси походять із того, що збіч-
чя гори покриті верствою сипкого піску. Той пі-
сок пересипається, коли хтось по ньому ходить.
Поодинокі зернятка потирають себе взаємно і
дають звуки, що скріплені гомоном, нагадують
людський голос. Також у Палестині, на горі Си-
най чути іноді глухі звуки, яких походження по-
добне. Африка має кілька гір, що добувають зі
себе звуки. Ті гори складаються зі скель, що ві-
тріють і розпадаються. Частинки скелі, що ві-
дірвані вітром падають по збіччях гори, ви-
кликують теж звуки, що їм гомін надає кілька-
кратну силу. Мурини вважають такі гори святи-
ми. На їх думку на таких горах мешкають мо-
гутні духи.

ШТУЧНА ПУСТИНЯ.

Магараджа Кашміру чув про африканський
співочі пустині. Він хотів зробити якнайвелича-
вішою свою коронацію та заімпонувати світу,
тому рішив уладити у своїх теренах штучну спі-
вочу пустиню. А що він був одним із найбагат-
ших індійських князів, не вважався видатками та
вислав до Африки кільканадцять кораблів по спі-
вочий пісок. Той пісок він велів відтак розсипа-
ти по полі і таким чином зробив милу, штучну
пустиню. На жаль, експеримент не вдался. Спі-
вочий пісок був німий і не хотів співати на при-
каз магараджі. Тоді магараджа полав у лють та
жахливо покарав своїх слуг, що працювали при
творенню штучної пустині. Він не хотів зрозумі-
ти, що феномен співочої пустині залежний від
локальних кліматичних умовин та не дається
за ніякі скарби світа пересадити, як рослина.

МУЗИЧНЕ ДЕРЕВО.

Іноді буває теж і таке, що деякі дерева ви-
дають зі себе мелодійні звуки. У пралісах Мек-
сикі стрінув американський ботанік Джон А-
дамс дерево, яке, як оповідав тамошній пере-
каз, час до часу добувало зі себе звуки. І справ-
ді ботанікові вдалося почути тихі, мелодійні
звуки, що добувалися знутри дерева. Зацікавле-
ний таким незвичайним явищем, американський
ботанік присвятив кілька днів на те, щоб прослі-
дити причину такого явища. По обсервації аме-
риканець прийшов до висновку, що дивні звуки
спричиняють тисячі малих хробачків, які точи-
ли у нутрі дерева.

Очевидно, що такі пояснення зовсім не пе-
реконали тубильців, які й надалі вірять у над-
природну силу святого дерева.

— о —

Експериментальна психологія досліджує обличчя.

Щораз частіше переконуємося, що деякі на-
родні звичаї, що надаємо їм тавро забобону, ма-
ють практичне застосування та дадуться науко-
во виправдати. Напр. у давнину, щоб „розпізна-
ти обличчя“ казали людині, витріщивши очі ди-
витися на лиску тіла, як: дзеркала, кристали
й дорогі камені. Очевидно, психологія критич-
но поставилася до таких „практик“. Інакше на-
те задивлявся учений д-р Бендерс, що зробив
у Психолог. Інституті цікавий дослід. Він при-
казав 100 людям з великою увагою глядіти у,

шклянну кулю. П'ята частина тих нормальних і
зовсім здорових людей заімпітила низку суб-
єктивних образів, при чому одна особа побачи-
ла такі образи, як: різьби, акварелі й фотогра-
фії. Учений потребував тільки пізнати як реа-
гують ці образи на обличчя поодиноких людей,
щоб описати зачислити їх до відповідних психо-
логічних типів. Такий давній забобон став у
руках лікаря медично-психологічним помічним
засобом.

Ю. К-ш.

Чому коти ловлять миші?

(Дешо про наше домашнє звіря).

Те, що коти ловлять миші, здається цілком
природне. Проте один англійський зоолог, що
довго займався цими звірками та написав про
них грубу книгу, твердить, що миші не відпові-
дають котам. Незвичайна чистота котів каже
нам думати, що миші невідповідно дібрані до їх
поживи. Коти знаменито лазають по деревах і їх
природною добычею були птахи. Мишоловами
стали вони шойно тоді, коли замешкали разом
з людьми — таке твердить англійський зоолог.
Вони думали, що мишки, які швидко бігають —
це рід птахів і почали на них полювати. Дока-
зують, що ці адогади не ведуть на мисливці і те, що
тигр — великий кіт — боїться мишей і не хва-
тає їх.

Учений зоолог оповідає ще багато цікаво-
го про котів. Зі зливаннями чвемо, що кіт —

це одиноке звіря, що побіч людини і птахів зу-
міє співати — бо муркотіння кота учений визна-
є як примітивну форму пісні, при якій голо-
сові струни працюють подібно, як у людини. Та
цей дар є дуже обмежений, бо кіт може співати
лиш в одному тоні.

Кіт є найстаршим домашнім звірком. Ма-
ємо докази, що ще перед 1800 р. пер. Хр. люди
любили дуже ці звіртки, але імовірно ще бага-
то скорше стали вони мешканцями людських ос-
сел.

Старинні єгиптяни любили дуже котів. Коли
ім згинув кіт — адигали жалобу та на знак жа-
лю голили брови. Тіла котів балсамували й уро-
чисто вкладали до гробів. При розкопках знай-
дено тепер багато таких котичих мумій. Ще сьо-
годні є в Каїрі заведення, що опікується безза-

Звертаємо увагу нашим Передплатникам
що нашеkonto в П. К. О. ч. 143.322

Є ЗЛІКВІДОВАНЕ,

тому просимо всі складанки з цим чис-
лом знищити і переслати передплату
тільки складанками з

Ч. 504060

хисними котами. Цей котичий дім заложено ще
перед 700 роками і сьогодні тішиться він вели-
кою популярністю.

Поети оспівували котів найбільше зі всіх
звірят. Також великі люди були любителями ко-
тів. Оповідують, що Магомед, щоб не збудити
кота, який спав у рукаві його плаща, відтяв ру-
кав, забираючи плащ.

Про котів розказують, що вони мають не-
звичайну пам'ять. На чердаку одного пароплазу
жила кітка і там привела на світ малі котята. Че-
рез припадок вона залишилася у пристані, коли
корабель відплив. Вона гляділа за кожним ко-
раблем, що причалував у пристань. Аж за два
місяці побачила вона здалека свій корабель і за-
раз кинулася до води та допливши до корабля
пішла на чердак просто на місце, де вона зали-
шила свої діти.

Ю. К-ш.

Часопис прошаків.

В Будапешті виходить від довшого часу о-
ригінальний часопис, який є офіційним мадяр-
ських прошаків. Прошакський часопис друкує
на літографії і колюпортують його конспіратив-
но. Начальним редактором того часопису є про-
фесійний прошак. В передовиці першого числа
того часопису редактор мотивував потребу се-
лекції серед прошаків і про бойкот усіх тих, які
жебрають, а можуть працювати. В іншій знову
статті подана статистика заробітків прошаків
в Англії, Америці, Франції, Німеччині й Мадяр-
щині.

Прошакський часопис має теж відділ оголо-
шень. У тих оголошеннях пошукують за малими
дітьми, яких можна було б винайти, щоб ви-
кликати милосердя серед прохожих.

— о —

Місто, що ним управляють жінки.

Місто Левфорд в Англії є мабуть найдивні-
шим та може й найоригінальнішим містом у сві-
ті. Ним управляють жінки. Хтось зловбий міг би
сказати, що тут нема нічого дивного, бо жінки
скрізь усім кермують та в тому місті вони не
кермують посереднє, як ми звичайно до того
привикли, значить не кермують тільки мужчина-
ми, але таки справді вони володіють містом. По-
чавши від посадики та закінчивши на магис-
тратському возному всі міські уряди займають
жінки. Жіноче місто може почванитися ще од-
ною прикметою, а саме воно не має зовсім полі-
ції. Мужі жінок, що володіють містом є найпри-
кладнішими громадянами та нема потреби сто-
сувати супроти них якінебудь репресії. Вихо-
дить, що тамошні жінки справді вміють добре
управляти своїм містом.

— о —

Впертий самовбивник.

Несамолюбим рекордистом у впертості са-
мовбивства був французький рільник Дюмонте,
який помер свого часу у лічниці в Шароль. До
тієї лічниці привезено його із простріленим че-
репом, кількома колючими ранами, попросту ли-
ми жилами на руці, крім того з об'явами затро-
єння.

Виникло, що Дюмонте хотів по смерті сво-
єї коханої жінки виконати самогубство, тому він
спершу всадив собі у голову набій дрібного
шроту з ловецької ручниці, відтак проколов со-
бі кілька разів живіт. А що після пострілу він
не мав уже багато сил, щоб досягнути ножем
до нутрешностей, то він ще для певності попро-
тивав собі жили на руках. Коли ж і те все не по-
магало, впертий самовбивник зажив ще кілька
пастильок сублімату. Однак небувало сильний
організм селянина переможно вийшов із тих у-
сіх спроб самогубства і Дюмонте був би вийшов
здоровий з лічниці, якби він не був заморив се-
бе голодом на смерть.

— о —

ЧЕРВЕНЬ

— Львівська хроніка. Особливо відомила поліцію, що з П. помішавши вул. Королеви Ядвиги ч. 13 виїхав ще в ц. м. П. 17-літній син Богдан і дотепер ще не повернувся. — Невідомі злодії викрали з фірми „Польскі Експорт Нафтови“ при Коперника ч. 15 залізу касетку з 50 м. шингу до множення вартості 490 злот. кілька дрібних предметів. — З помішавши Герцберга при вул. Казимирівській ч. 12 відомі вломники, пробивши діру в мурі, вбрали касетку з 3.000 злот. — Поліція арештувала Г. Дзюбу та Р. Рочка під заміном грошей на шкоду Марії Ямної із Варшави і вивіз М. Боровського при вул. Львівській 14. — Городське староство у Львові заступило по 3 місяці арешту три нові: Марко Анто

шевську, Маню Бухман та Анну Стаднюк, які заснували „секту повій“. До цієї „секти“ втягнули молоді недосвідчені дівчата щойно тоді, коли нова кандидатка перетяла собі жиля на руці у трьох місцях і таким способом „загартувалась“. Метою цієї „секти“ — як зізнали засуджені — було зводити на манівці молодих дівчат і хлопців.

— Краєва хроніка. 43-літній Ф. Палійчук у Космачі, пов. Коломия зранив важко сокирою „ру Петрованчука в голову під час сварки за межу. Ранений помер у шпиталі в Коломий. — В Обертині знайшли тіло старої жидівки, яку вбив грім. — Два грабіжники напали на кооп. „Самопоміч“ у Вороблячині, пов. Рава Руска, стероризували крамаря і забрали 15 злот., годинник вартості 40 злот. та тютюнові вироби. — У млині Кеслера в Белзці трансмісійний пас скопив механіка і вбив його.

— Виступ студента в двобою. На лісній поляні за Вильном 24-літній магістер прав Рихард Здарський застрелив у двобою студента Дмитра Твердохлібова, члена корпорации. Тіло вбитого перевезли до Вильна. Здарський оголосився до поліції, яка його притримала.

— Масака митних урядовців. 60 пачкарів алкогольних напоїв у Мексикі уладили застатку на 3-ох митних урядовців і 10-ох вояків і всіх вистріляли зі скорострілу. Тіла вбитих знайшли пастухи недалеко села Гваделупа Вікторія.

Відозви й комунікати.

КОМУНІКАТ Ч. 8. ДІЛОВОГО КОМІТЕТУ СВЯТА ХРИСТІАН-СЬКОЇ УКРАЇНИ.

В останньому дні місяця червня, присвяченого Найсв. Христовому Серцю, відбудуться у всіх наших парохіях, за ласкавою апробатою Впртосв. Митрополитичого Ординаріату, окремі ювілейні торжества. Почитання Христового Серця особливо зв'язане з життям родин, і тому ці святкування будуть присвячені українській християнській родині. В п'ятницю, 30. червня відбудеться у відповідній вечірній годині ювілейний молебен і буде виступлена спеціальна проповідь про християнську родину, якої зразковий текст доставляють усі ОО. Парохи в черговому числі Бюлетеню Ділового Комітету СХУ, що вийде і буде розісланий цими днями. Просимо в неділю, 25. червня заздалегідь повідомити вірних по церквах про це чергове ювілейне святкування.

Львів, дня 21. червня 1939.

ДІЛОВИЙ КОМІТЕТ СВЯТА ХРИСТІАН-СЬКОЇ УКРАЇНИ:

о. Ю. Дзерович, в. р. Роман Данилевич, в. р. заст. голови. _____ секретар.

3 концертової салі.

„ЕВГЕН ОНЕГІН“ І „АІДА“.

В першій рецензії писав я загально про успіх виставлених Вищим Муз. Інститутом фрагментів з опер Чайковського і Верді. Повторення цієї імпреси ще збільшило той успіх, бо загальне виконання місцями вийшло поза межі учнівської продукції. Вже вміщення Аїди по Онегіні без сумніву вплинуло з огляду на ефективність на збільшення загального успіху другої вистави; але й не менше заважило тут само відтворення поодиноких партій, яких виконавці до попередніх перших виступів почувалися на сцені свободніше.

Деякі недотягнення, про які мусимо згадати, знову обосновані обставиною, що з одного боку це були учні (деякі початківці), а з другого боку тим, що обидві вистави йшли серед дуже примітивної технічної обстановки. (Теж саме буде відноситися і до підчеркнення додатних сторін вистави і партій, які (підчеркнення) в жадних випадках не означають досягнення дозволості і тимбільше не виключають можливості ще кращого поглиблення цих додатних сторінок).

В третій дії „Аїди“ виступили учні проф. О. Бандирської, голосово підготовані до своїх партій дуже добрим. Стефанія Крачило (Аїда) — це поважна кандидатка до драматичних партій, особливо зі своїм сильним, чистим і гарним голосом, яким володіє вже тепер майже зовсім свободно. Виповнення долини і ще краще вишколення гори поширять і так вже велику голосову скалю. С. Крачило має добру інтонацію і виразну дикцію, логотого-ж поважні сценічні можливості. Характеризація в другому виступі значно краща. Олександр Ройко (Рамфіс) диспонує анематим, сильним голосовим ма-

теріалом і має перед собою справді великі вигляди, як даліше пильно й розумно посвятиватиметься науці співу і загально музичній освіті. Мирослав Антонович (Амонатро) створив тип, що серед усіх інших крецій вибився під кожним оглядом на перший план. Великий, з незвичайно гарною краскою баритон із сценічним темпераментом і інтелігентним схопленням цілості — дали у висліді виконання, що заслугоює на найбільше признання. Анна Романовська (Амнеріс) і Петро Бубеля (Рамфіс) у своїй короткій появі достроїлися відповідно до цілості.

Фрагменти з „Онегіна“ виконали учні проф. Л. Улуханові. В цілій трудній опері на перше місце вибилося Оксана Николішин (Тетяна) обдарована чудовим і з природи добре поставленим, великим сопраном (над видосконаленням горішніх тонів ще треба попрацювати). Звертало увагу докладне опанування партії, та вслід за тим відсутність вічного, не дуже то дискретного підглядання рухів диригента, що в інших виконавців досить разило. Загалом п. Николішин можна було слухати зовсім свободно і без жадного страху. Це свідчить про вроджений сценічний хист і певність співацьки. Рена Ярославич (Тетяна в першій виставі) виріжнися передовсім доброю грою та інтелігентною інтерпретацією своєї партії. Софія Гавришук (Ольга) зуміла оба рази вижитися в свою роль і відтворити її весело, та щиро, використовуючи повний свій гарний, матовий голос. Олена Дзуль (Ларіна) і Мирослава Ладика (Ніня) співали свої партії добре і досить свободно. У Льва Рейнарівича (Онегін) не зауважили ми якогось помітнішого поступу в розвитку його гарного голосового матеріалу, а шкода, бо це був один з найбільш надійних молодих співаків. Та все-ж свою партію відспівав зовсім поправно, а місцями навіть ефективно. Сценічно був Рейнарівич трохи тяжкий, але це не дивниця, бо партія Онегіна вимагає рутинованого і рафінованого актора. Мирослав Старицький (Ленський) в другій виставі був без порівняння краще диспонувані і виконав партію Ленського, особливо гарну арію в другій дії дуже добре, не залишаючи також багато до бажання під сценічним оглядом. Могутній бас Михайла Попіля (Заришський) не міг виявитися в цілій своїй повноті у фрагментаричній, малій ролі, та всеж відчувалося, що в цьому матеріалі лежить зародок великого голосу. В першій виставі партію Онегіна в другій дії відспівав зовсім добре Володимир Коваль. В першій дії Онегіна ми бачили танок сільських дівчат під проводом Олени Заклинської, який ніколи не бракує відповідної інвенції.

Цілість, незвичайно добайливо підготовану, вів проф. М. Колесса з великою відповідальністю, зручно використовуючи в хосен музичної сторінки обох опер усі заходи, якими тільки диспонувала учнівська оркестра (при фортепіані М. Глявлянська і д-р Б. Кудрик) і учнівський ансамбль на сцені. Мішаний хор Муз. інституту, соліст Вол. Листопад і жіночий хор „Студіо-Хору“, співали чисто і певно. Багато праці вклав у режисерію дир. О. Улуханів, стараючись надати обом операм відповідний стиль та акцію, що йому й удалося — очевидно не в такій мірі, як це буває на великих сценах і з рутинізованими артистами. Відповідні декорації проф. З. Балька чимало причинилися до доброго загального ефекту. Оба рази сая була виповнена дуже вдоволеною і навіть захопленою публікою.

Роман Савицький.

3і судової салі.

ЗА ПРИНАЛЕЖНІСТЬ ДО ОУН.

Перед трибуналом окружного суду в Бережанах відбулася у днях 14, 17. і 20. червня ц. р. розправа проти 12-ох молодих українців з Підгаєччини. На льві підсудних засіли: 1) Михайло Диган, 2) Теодозій Чорний, 3) Іван Гальма, 4) Володимир Лагошняк, 5) Степан Ганчар, 6) Михайло Мороз, 7) Іван Штогрин, 8) Михайло Ганчар, 9) Іларій Цяпа, 10) Гришко Комаринський, 11) Теодозій Гук — усі з Мозолівки, пов. Підгайці та 12) Степан Іжак з Нової Греблі, пов. Підгайці, за злочин державної зради зі ст. 97, § 1. к. к.

Акт обвинувачення каже, що вже в 1937 р. органи безпеки мали конфіденційні відкриття про існування в Мозолівці Організації Українських Націоналістів і що душею цієї організації був Михайло Мороз та Степан Ганчар. Роль звязкового виконував підс. Диган; зв'язником Мороза був Іван Гальма. Всі підсудні були зорганізовані тойками. Вкінці по-

Віслюк „ДІЛО“

ВОЛОДИМИР БІРЧАН

НА НОВИХ ЗЕМЛЯХ

— повість —

Доли емігранта у Чехословаччині. Дні в Карпатській Україні. Боротьба за право громадянства і нову землю.

Ціна 2.50 злот.

Дістанете у Видавничстві „Діло“ або у всіх книгарнях краю.

ліція довідалася теж на основі конфіденційних інформацій, немовби то підс. Диган мав літературу ОУН. Підчас ревізії найдено в нього 6 бланків з написом „Б. Ф.“ з відбиткою на кожному тризуба; далі найдено 5 крісових набойів, пляшину стрільного пороку і брошуру п. наг. „Гранатний вишкіл“. Притриманий підс. Диган признався підчас допиту до приналежності до ОУН і зізнав з ким контактувався та говорив про організаційні справи. Тому поліція перевела арештування дальших підсудних.

На розправі всі підсудні заперечили винуватості до ОУН не належали. Деякі з них визнавали, що підчас поліційних допитів зізнали інакше лише тому, що зізнавали під пресією.

По розправі трибунал засудив: 1) Михайла Дигана на 3 роки в'язниці; 2) Степана Іжака і 3) Теодозія Гука по 4 роки в'язниці; 4) Степана Ганчара і 5) Михайла Мороза по 5 років в'язниці; 6) Івана Гальму, 7) Івана Штогрин та 8) Михайла Ганчара по 2 роки в'язниці; 9) Володимира Лагошняка на 1 рік і 6 місяців в'язниці; 10) Т. Чорного та 11) Гришка Комаринського по 1 році в'язниці з тим, що всім відобрали громадянські права на 5 років і по відсидженні кари піддано всіх на 3 роки під поліційний нагляд. Засудженням зачислено слідчий арешт. Трибуналові проводив суддя Л. Польний, як воганті засідали судді: О. Свистун і Гавалевич. Обвинувачував прок. Вежбіцький. Боронови адвокати: д-р Володимир Бемко, д-р Франц Коковський, м-р Володимир Логун та м-р Михайло Степанік з Бережан.

Всі підсудні зголосили апеляцію.

ЗА НАТИСК НА ДІТЕЙ, ЩОБ ГОВОРИЛИ ПО УКРАЇНСЬКИ.

Перед окружним судом у Тернополі на виїзній сесії у Грималові відбулася дня 23. березня ц. р. розправа проти о. Ігора Петра Сендецького, гр.-кат. пароха в Турівці, пов. Скалат, за провини зі ст. 286 § 1. к. к.

Акт обвинувачення каже, що о. Сендецький в 1938. р. у Турівці як учитель релігії в народній школі грозив ученицям обниженням шкільних нот з релігії, змушуючи їх ось-так говорити виключно по українськи. Надто при вписуванні шкільних нот з релігії дав учениці Євгенії Жорняк з релігії достаточну лише за те, що вона говорила на перерві по польськи.

Підсудний боронився тим, що як духовний пастир був обов'язаний звертати шкільним дітям увагу, щоб шанували свою рідну мову і підчас перерв не боялися говорити по українськи. Заперечив, будьтоби обнизив учениці Євгенії Жорняк ноту з релігії за те, що вона говорила на перерві по польськи.

Підсудний боронився тим, що як духовний пастир був обов'язаний звертати шкільним дітям увагу, щоб шанували свою рідну мову і підчас перерв не боялися говорити по українськи. Заперечив, будьтоби обнизив учениці Євгенії Жорняк ноту з релігії за те, що вона говорила на перерві по польськи.

По розправі суд засудив о. Сендецького за провини зі ст. 286 § 1. к. к. на 1 рік в'язниці з припиненням виконання кари на 5 років. Засудженого боронив адв. д-р Михайло Мельник зі Скалату. Засуджений зголосив апеляцію.

На апеляційній розправі у Львові дня 14. червня ц. р. апеляційний суд обнизив о. Сендецькому кару з 1 року на 6 місяців з припиненням виконання кари на 3 роки. Суд станув на становищі, що о. Сендецький грозив шкільним дітям обниженням шкільних нот з релігії. Одночасно суд увільнив його від заміту обвинувачення, будьтоби дав Євгенії Жорняк з релігії достаточну ноту лише за те, що вона говорила підчас перерви по польськи.

Перед апеляційним судом боронив адв. д-р К. Паньківський зі Львова.

Для нашого культурного розвитку потрібні не тільки крамниці з маслом і біблій, але теж книжонки, які видавали літературні твори.

ТЕАТРИ.

Великий Театр.
Четвер, 22. 6. год. 20 Виступ Балету Парвеля.
П'ятниця 23. 6. год. 20 Виступ Балету Парвеля.
Субота 24. 6. год. 20 Виступ Балету Парвеля.
Неділя 25. 6. год. 16. „Вомеєвіль“.
Неділя 25. 6. год. 20 „Субретка“.

Театр Гиннородностей.
Четвер 22. 6. год. 19.30 Відчиняє д-р В. Бікельс.

Від п'ятниці 23. 6. до неділі 25. 6. вистави нові.

Український Театр ім. І. Котляревського.

ЧОРТКІВ:
22. 6. Муз. на офсайді.
23. 6. Кірма з Львовою.

З Чорткова їде театр до Борщова, Ізмири і Городища.

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

ПЕРЕЧІНСЬКО:
22. 6. Дай серцю волю.
23. 6. Сорочинський ярмарок.

24. 6. Мата наймичка.
25. 6. За молдавський престол.

26. 6. Вельможня пані Кочубейка.

НАДВІРНА:
27. 6. Дай серцю волю.

28. 6. Сорочинський ярмарок.
29. 6. Невольниця.

Український Хор Дм. Котка.
21. 1. 22. 6. Жай.

23. 6. Воронка.

Українська Капела новозарічанського

Степана Орача.
22. 6. Грива.

23. 6. Огаре Содо.
24. 6. Будма.

25. 6. Вибір.
26. 6. Лана.

27. 6. Бакіці.

КІНА.

АМІР: „В кайданах любови“.

АПОЛОН: „Тарнак“ і „Зелена“.

АТЛАНТИК: „Вавель ч. 4328“.

БАВКА: „Найкраще“.

БАЛТИК: „Кінець пані Шеней“ і „Мій джентельмен“.

ВАНДА: „Силий воявода“ і „Козацька дівчина“.

ГРАЖИНА: „Навернення грішника“.

„8 пісень про життя“.

ЕВРОПА: „Дні щастя“.

КАСНО: „Поклонники пани Навої“.

КОПЕРНИК: „Серця музичників“.

МАРУСЕНЬКА: „Визар“ і „Проф. Востур“.

МЕТРО: „Капітан Тейлор“ і „Гра життя“.

МУЗА: „Всюди жінка“ і „Бльонд небезпечна“.

МІРАЖ: „Ванковий дім Ротшильда“ і „Сон“.

НАКО: „Збутилося“ в додаток.

ПАЛІС: „Остання острого“.

РАВ: „Яго велика любов“.

РІАЛЬТО: „Галія“.

РОКІ: „Підозріння“ і колор. додаток.

СВІТ: „Сомуса“ в Мера. Дітріх, „Королева джунглів“.

СВЯТОВІД: „По великій війні“, „Лірика і серце“.

СТІВЕНЕ: „Невідомі скарби“ в реві.

ТОН: „Діти в джунглях“ і „Вомеєвіль“.

УТІХА: „Востур на шляху індій“ і реві.

ХІМЕРА: „М-р Дуд шалі“.

ФОТОПЛАСТИКОН.

(пл. Марійська ч. 5)
„Альфонсський рай“.

Львівське радіо.

ЧЕТВЕР, 22. ЧЕРВНЯ 1939.
7.00 Ран. денник. 7.15 Музика з пл.
8.20 Спорт. гутірка. 11.30 Авдіція для
новобранців. 12.03 Попул. авдіція. 13.00
Попул. музика з пл. 13.40 Концерт
Орх. 14.35 Господ. вістки в Львів. бір-
жа. 14.45 Авдіція для молоді про ви-
сво. 15.05 Попул. музика Орх. 15.45
Господ. вістки. 16.00 Попул. денник. 16.10

ОЩАДНИЙ
С. ФЕДЕРА

Акт. гутірка. 16.20 Висл. речі. 16.45 Від-
чит. 17.00 Вістки з міста й пров. авдіція
програма. 17.10 Концерт солістів. 17.45
Відчит. про приміщення. 18.00 Кларн. тво-
ри. 18.30 Форт. твори. 19.00 Літер. лікар.
нарис. 19.20 Фільм. перегляд. 19.30 Сім-
фон. музика XX ст. 20.15 Ревю. 20.25
Фрагмент з солян. читанки. 20.35 Лжок.
спорт. вістки. 20.40 Інформ. авдіція. 21.00
Муз. гутірка. 21.30 „Белая година“ оле-
ра. 22.30 Франц. симф. музика. 23.00 Ост.
вістки. 23.05 Закінчення авдіції.

П'ЯТНИЦЯ, 23. ЧЕРВНЯ 1939.

7.00 Ран. денник. 7.15 Музика з пл.
7.35 Військ. орх. 8.15 Діалог про обо-
рону перед газам. 11.30 Авдіція для ново-
бранців. 12.03 Попул. авдіція. 13.00 Попул.
муз. з пл. 13.25 Авдіція для господарств.
14.10 Авдіція для молоді. 14.35 Господ.
вістки. 14.45 Каюком по пам'яті ріках і о-
зерах. 15.00 Попул. музика в Львів. бір-
жа. 15.45 Господ. вістки. 16.00 Попул. денник.
16.10 Акт. гутірка. 16.20 Пісні. 16.45 Ро-
мова в хорі. 17.00 Вістки з міста й
пров. авдіція. 17.10 Найкращі со-
нати. 18.00 Давня музика. 18.25 Концерт
познав. катедр. хору. 19.00 Літер. нарис.
19.20 Хвилина бюра праси. 19.30 Орх. з
солістами. 20.25 Хлібор. гутірка в укра-
їн. мові. 20.35 Лжок. спорт. вістки. 20.40
Інформ. авдіція. 21.00 Словно-муз. авді-
ція. 22.00 Орган. театр уяви: Образ.
Симф. псалмів. орх. з хором. 23.00 Ост.
вістки. 23.05 Закінчення авдіції.

СУБОТА, 24. ЧЕРВНЯ 1939.

7.00 Ран. денник. 7.15 Музика з пл.
8.15 3 мікроф. твори Польщу. 12.03 Поп.
авдіція. 13.00 Пісні. 13.25 Обіл. муз. орх.
13.50 Гутірка про Естонію. 14.20 Життя
хлібороб. організацій. 14.35 Господ. віс-
тки. 14.45 Театр уяви для молоді. 15.15
Попул. музика. 15.45 Господ. вістки. 16.00
Попул. денник. 16.10 Акт. гутірка. 16.20
Орган. Твори Баха. 16.50 Гутірка. 17.00
Вістки з міста й провінції. 17.30 Розр.
муз. 17.40 Трансмісія з життя. 17.50 Ак-
туальні. 18.00 Попул. концерт. 18.50 „Кар-
навал“ Двома. 19.00 Повість „Характер-
ри“. 19.30 Авдіція для закорд. лояліст.
20.00 Сугла плескати нар. пісень. 20.25
Розмова із слухачами. 20.35 Спорт. 20.40
Інформ. авдіція. 21.00 „Напоротня квіт“
оперетка. 23.00 Ост. вістки. 23.05 Закінч.
авдіції.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

ЧЕТВЕР, 22. ЧЕРВНЯ 1939.

ВІДЕНЬ 19.30 Українські комуністи.
17.10 Попул. музика. 19.00 Пісні. 20.15
21.00 Вес. музика. **БЕЛГІН 19.00** Розр.
концерт. 19.00 Пісні. 19.15 Вес. музика.
БУДАПЕШТ 17.10 18.00 Опер. концерт.
18.50 19.00 Джаз. музика. 19.35 20.00 Ма-
дюр. нар. музика. 20.55 Соната Дебюсі.
21.00 22.00 Півня. музика. 23.00 Танк. му-
зика. **БРАТИСЛАВА 17.25** Соната. 19.30
20.00 Джаз. музика. 21.10 Орх. **ДОЙТШ-
ЛАНДЗЕНДЕР 16.00** Попул. музика. 18.15
Сучасна форт. музика. 20.15 Розр. муз.
ка. 21.15 Камер. концерт. **МІЛАН 17.15**
Вос. концерт. 22.10 Розр. музика. 23.00
Танк. музика. **ПРАГА 17.30** Концерт
хору чеських учителів. 18.30 Розр. музика.
21.30 22.10 Орхестра. 23.00 Чеська муз.
ка. **РАДІО ПАРИ 19.10** Орх. 20.50 Форт.
регіталь. 21.00 22.00 Концерт з перси.
РИМ 17.15 Танк. музика. 21.00 22.00 23.00
„Галорія“ ор.

П'ЯТНИЦЯ, 23. ЧЕРВНЯ 1939.

ВІДЕНЬ 19.30 Українські комуністи.
18.40 Пісні в муз. селі. 20.15 Орх. 24.00
Нічний концерт. **БЕРЛІН 18.00** 19.00 Розр.
концерт. 20.15 Альп. мелодії. **БУДА-
ПЕШТ 17.40** Орх. 19.25 Хор. 20.30 21.00
Оперет. музика. 22.00 Орх. 23.00 Циган-
ська музика. **БРАТИСЛАВА 19.40** 20.00
Слованська муз. 22.15 Весір муз. **ДОЙТШ-
ЛАНДЗЕНДЕР 18.15** Камер. конц. 19.15
Вес. музика. 22.30 Нічний конц. **МІЛАН**
21.00 Розр. музика. 21.55 22.00 Сим-
фон. концерт. 23.15 Танк. музика. **ПРА-
ГА 17.30** Форт. концерт. 19.00 20.00 21.00
„Захаровський факт“ ор. Моцарта. 23.00
Концерт чеськ. музик. **РАДІО ПАРИ**
19.05 Співач. режі. 23.00 Нічний концерт.
РИМ 21.00 21.50 Соната. 22.00 23.15 Тан-
кова музика.

СУБОТА, 24. ЧЕРВНЯ 1939.

ВІДЕНЬ 19.30 Українські комуністи.
22.30 23.00 Розр. концерт. **БЕРЛІН 24.00**

найдешевше закуповує
перед виїздом
всілякі косметичні та гігієнічні арти-
кули тільки в **ПЕРФУМЕРІЇ**
Львів, Сикстуська 2.
Коперника 15 а, Галицька 16.

Танк. музика. **БУДАПЕШТ 17.10** Джаз.
музика. 18.00 Циг. музика. 22.00 Слів. ре-
гіталь. 22.25 23.00 Танк. музика. **БРАТИ-
СЛАВА 19.30** Слованська нар. музика.
20.30 21.00 Орхестра. 22.15 Танк. музика.
ДОЙТШЛАНДЗЕНДЕР 16.00 Попул. му-
зика. 18.00 Орх. в одісти. 20.15 21.00 Вес.
музика. 22.20 Концерт муз. **МІЛАН**
21.00 22.00 23.00 „Трубадур“ ор. Верді.
24.00 Танк. музика. **ПРАГА 18.30** Орхес-
тра. 20.00 Оперет. мелодії. 21.20 Твори
Штрауса. 22.10 23.00 Джаз. музика. **РА-
ДІО ПАРИ 19.30** Соната Моцарта. 22.05
Пісні. 23.00 24.00 Танк. музика. **РИМ 21.30**
22.00 Симф. концерт. 23.15 24.00 Танк. му-
зика.

Біржа

Львів, 21. червня 1939

ГРОШІ

Бельгійський. 90.81—90.82. Долари
америк. 5.3350—5.3350. Долари канад.—
5.3150—5.3150. Фальор. гол. 283.36—283.36
Франки франц. 14.15—14.15. Франки шв.
120.30—120.30. Фунти англ. 24.98—24.98
Гульд. гол. 100.25—100.25. Кор. данськ.
111.58—111.58. Корони норв. 125.52—125.52
Корони шведськ. 128.72—128.72. Ліри ит.
18.60—18.60. Марки фінляндськ. 11.02—
11.02. Марки нім. срібні 85.00.

МІНЦІ

Банк Польський 10.00. Цукор 35.50—
35.50. Вугіль 32.00—32.00. Лінійний 20.00—
20.00. Молочні 17.00—16.75. Острон.—
73.50—75.00. Старохвості 34.25—34.00. Ді-
рардів 50.00—50.00. Габербуш 59.00
Тенденція сильніша.

Папери.

4 і пів внутрішні. 60.00. 3 інвестиційна
1 см. 75.00, серія 79.00—79.00. 2 см. 76.00
серія 80.50—80.50. 5 конверсійна 65.00
5 колікова 61.00—59.00. 4 прем. дол. 39.75
4 консолідаційна 61.00—60.00.
Тенденція вдержана.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

Львів, дня 21. червня 1939.

За 1 кг. масла дес. блок. без оп. 2.45
За 1 кг. масла дес. блок. з опак. 2.50
За 1 кг. масла експ. з оп. дес. зачет 2.50
1 л. молока 0.15
1 кг. миль 0.95
Тенденція на масло знижкова, на мо-
локо та миль вдержана.

Подяка.

Цією дорогою складаємо ширшу подяку
Вс. Отцям Соціалістам, Парохам: Стри-
м, Гавриловичам, Вс. О. Лішківському, о.
Бобилінові, парохам з Ляхович Подоро-
жних, о. Лукомському, парохам з Лі-
мичева і о. Сошикові, що взяли участь
у похороні нашої Найдорожчої Дружини,
Мами і Бабуші Юстини Гербуської дня 14
червня 1939 р., Марійській Дружині і
Братству Вс. Отцям Інокентієм і всім сво-
йкам та знайомим дякуємо за шире спів-
чуття й участь у похороні.

Муж, діти, зяті і внуки.

ОПОВІСТКИ.

Товариський З'їзд всіх класів коломий-
ської гімназії з 1914 року відбудеться
в дні 4 і 5. липня. Збірка ранком 4. ли-
пня в нашій гімназії. Товариші! Являться
масово і ашануйте так 25-ліття нашої
розбудови та пам'ятного року. Програма
З'їзду дуже багата, м. і. вмурування
таблиці в честь 6. п. дир. С. Недільсько-
го. Повідомляйте про З'їзд усіх ТОВАРИ-
шів у Вашому районі! Хто хоче мати
забезпечений пічліг, нехай аголосить
свій приїзд уже до 30. червня на адре-
су: Інж. Д. Михайлюк, Коломия, Собсь-
кого 56. Отже побачимось всі у вікторок
4. липня ранком! За Інж. Комітет: Бой-
чук П., Бонковський М., м-р Кривоносок
П., інж. Михайлюк Д., Шеруцелік Ю.
1298 1-2

Дирекція Жіночого Торговельного Лі-
цею Українського Інституту для дівчат
зрештою повідомляє, що вступний
іспит до 1-го класу ліцею відбудеться в
дні 26 і 27. червня 1939 р. Податковий
аголосиши й інформації про ліцей
приймає до дня 23. червня Дирекція Жі-
ночого Торговельного Ліцею Україн-
ського Інституту для дівчат Перемішль,
Татарська 4.
1298 1-3

МЕШКАННЯ

СОНЯЧНИЙ покій і кухня від моря на
вишайму, вул. Орля однадцять, Богд-
нівка.
1298 1-4

ДО ВІНАЙМУ змебльована кімната в
батьковому від 1. липня, Шейтінська 14.
1. п.
1298 1-2

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

СКОРМНА, працююча, доброї презентації
дівчини шукає праці до пансіону за по-
коїву або на виїзд до всього. „Діло“ від
„Анна“.
1297 1-2

КУПНО — ПРОДАЖ

МОТОЦИКЛЕТИ „Cotni“, „Coventry Egle“,
„Wanderer“, „Bismark“, „Birmingham“,
по найнижчих цінах поручає Іваниця Ро-
ман, Співка з обм. відл. Львів, Леріонів
ч. 27.
80/55 1-2

ВЕЛИКУ ІСТОРІЮ ГРУШІВСЬКОГО
купити у комітеті або поодинокими
книжками „Український Видавничий Інсти-
тут“, Зголосиши з поданням ціни про-
ситись слати на адресу: Львів, Леріонів-
ська 4, П.
1294 1-1

ШОВКОВІ СОРОЧИНКИ шерстю поді-
ли 2.50—3.90, ситкові „шкочі“ найни-
жші 1.50—2.90 „Світл. Дівчина“, Львів,
Сикстуська 2.
1065 1-2

ЛІТНИЦЯ

„ГУСКАВЕЦЬ-ЖИВЕЦЬ“ вілла „Діа-
ти“ вул. Дрогобицька 27 поручає ашан-
ти помішати. Кімнати сонячні, для
помірковані.
1135 9-4

ГРЕБЕНІВ — Вілла урядовця Діа-
ти в просторім гарнім городі, близько
ж, поручає ашанти сонячні кімнати з
бальконами. Інформації: Діа-ти, Ді-
стер, Руська 20, тел. 205-47. 1280 2-3

ГОЛОВЕЦЬКО ПІД МАКІВКОЮ. Вілла
з сонячною терасою, гарними ашан-
ти улаштованими кімнатами, сонячні до-
машнім хатом, приймає Гостей від 1-го
липня п. р. Прекрасна околища, ашан-
ти купити, добріше товариство, брід-
ни Інформації уділює: В. Вітковська, вул.
Домбчанської 7, тел. 265-10. 1137 1-1

РІЖНІ

СТАРУ ГАРДЕРОБУ мужеську ашан-
ти за найнижчими цінами. Інформації: —
Телефон 270-25.
1288 1-4

Приписові поштові друки
і книжки до в'китку ча-
сописів

ашими кожне видання ашан-
ти можна купити в Адміністрації „Діла“
Львів, Ринок 10. Для ашан-
ти мо за підписом.

Ціни на друки:

Zawłomienie wysyłkowe 1 см. 1 см.
Gazetowa książka nadawca
оправлена (120 карт) 200 200
оправлена (200 карт) 200 200
Książka rozsyłkowa
на 480 почт. урлів 200 200
на 960 почт. урлів 200 200

СПОРТОВІ
ШАПКИ Й
КАПЕЛЮХИ